全青大発第３９号
令和８年１０月２３日

「舞台発表の部」参加者および出場団体代表者　様

第７４回全国青年大会
事務局長　棚　田　一　論
（日本青年団協議会事務局長）

第７４回全国青年大会　舞台発表参加のご案内

いよいよ全国青年大会の開催が目前に迫ってまいりました。今回は参加者数等を考慮し、意見発表種目とは別日に開催することとなりました。参加にむけたご案内を下記の通りお送りいたします。事前によくお読みになってからご参加ください。昨年度大会同様、**音源その他指定の提出物が本ご案内に記載の期日に間に合わない場合は、要項に記載ありますように当日の公演で使用することができません**ので、十分に内容を確認し、当日に向けた準備を進めてください。また、既に共有済みの開催要項および「写真・動画等の撮影に関するガイドライン」についても併せてご確認ください。

記

1. 舞台発表に向けた準備について（10/30 締切）

1）音源・スライドの使用について

本大会の開催要項に基づき、**音源・スライド資料・台本・照明等の演出プランは、指定の期限までに大会本部へ提出されたもののみ使用可能となりますので必ず期限内にご対応ください。**すでに大会本部までお送りいただいているみなさまにつきましては、再度お送りいただく必要はございません。

①スライド（音声・動画の埋込含む）を使用する団体

プロジェクターから、客席向かって正面舞台奥のホリ幕に写真・動画・スライドを投影します。

・舞台打合せおよび本番に **HDMI 接続可能な PC（投影データが入ったもの）を各団体で必ず持参**
・持ち込んだ PC は舞台下手袖のテーブルに設置（接続）する。
・**PC の操作は演目中を含め自分で行う**こと。
・事務局に事前に送るデータは当日万が一トラブルが起きた際のバックアップ用。

②音源を使用する団体

・**事前に送られたデータを舞台の音響スタッフが再生**します。

2）データ送付方法

（1）音源またはスライド資料（音源・動画含む）の送付方法

発表時に使用される音源または、音楽や動画含むスライド資料を演目中で使用する団体は **10 月 30 日（金）13：00 までにデータをメールにてお送りください。大容量ファイルのため下記①②いずれかの方法で送付**してください。**音源のファイル形式は必ず「mp3」または「WAV」にしてください。**

①Google ドライブや Dropbox 等のクラウドサービスを利用したファイル共有
②音源ファイルを入れた CD または USB メモリを郵送（期日までに大会本部必着のこと）

上記①②での対応が難しく、Gigafile 便等の大容量データ送信サイトを使って送信する場合は、大会本部が確認できるよう、ダウンロード期限に余裕を持って設定願います。

◆データ提出先　： t.anzai@nippon-seinenkan.or.jp **（安斎宛）**
◆データ提出期限： 10月30日（水）13：00必着

過去に大会本部にデータを送ったつもりになっていたが届いていなかった、また音飛びがして音源不良だったが事前に対応がなく本番当日に対応する等のトラブルもありました。十分にご注意ください。

(2)音源映像を含まないスライド・演出プラン・台本等の送付方法

照明や音源と演出を合わせるための演出プランについては、申込書にて9月30日を締切としておりましたが、大会本部の不手際により第1回諸連絡にてリマインドできていなかったため**演出プラン・台本のある演目の提出期限も10月30日(水)13:00**とします。

演出プラン・台本を提出される団体を含め、各団体のみなさまにおかれては、どのタイミング(歌詞などを目安)またはどのような合図で照明等を変更するか、メールにてお知らせください。十分な準備のうえで本番に臨めるよう、ご協力をお願いいたします。

◆データ提出先　： t.anzai@nippon-seinenkan.or.jp　**(安斎宛)**
◆データ提出期限：10月30日(水)13:00必着

【演出上の諸注意】

①ホール反響板について

種目運営の関係で、今回は反響板を利用しません。設営や・演目中の出入りは下手・上手の舞台袖どちらからでも可能です。

②スポットライトについて

舞台上での動きに合わせて、ピンスポットライトが追尾することはできません。スポットライトを使用する場合、事前に照らす位置と大きさ(範囲)、明るさを決定したら、当該の演目が終了するまで同じ状態での照明となります。

③舞台上での履物について

舞台上に裸足であがる行為は禁止です。必ず履物を着用してください。

2. 本番前日(11/14)の舞台打合せについて

舞台技術スタッフとの**舞台打合せを本番前日の11月14日(土)に日本青年館ホールで実施**します。

1)本番前日(11/14)の集合時間と動きについて

出演者は全員、朝9:45に日本青年館1階コンコースのファミリーマート前に集合してください。ホールに移動して舞台打合せの開始となります。**本番と同じ部材(楽器、PC 等)を舞台上に実際に設置して打合せを実施**します。**リハーサルではなく舞台スタッフと照明・音量バランス・演出タイミング等を確認するための「舞台打合せ」です。全演目・全曲通しは出来ませんので予めご了承ください**。全チーム同じ条件ですので何卒ご理解ください。

◆11 月 14 日(土)　舞台打合せタイムテーブル

時間	動き
9:45～	出演者全員集合(1階ファミリーマート前)→楽屋入り(絆太鼓はすぐに舞台へ)
10:00～	舞台打合せ①:東京都　絆太鼓
10:35 頃	舞台打合せ②:滋賀県　もりやま青年団
11:05 頃	舞台打合せ③:静岡県　成岡　宏平
11:20 頃	昼休憩(60 分)
12:20 頃	舞台打合せ④:高知県　なぶらバンド
13:10 頃	舞台打合せ⑤:宮城県　黒川郡連合青年団合唱部
13:40 頃	舞台打合せ⑥:静岡県　地域コラボプロジェクト
14:20 頃	小休憩(15 分)
14:35 頃	舞台打合せ⑦:滋賀県　清水姉妹(のどじまん)
14:50 頃	舞台打合せ⑧:宮城県　寺崎はねこ踊り保存会(郷土芸能『寺崎のはねこ踊』)
15:30 頃	舞台打合せ⑨:石川県　珠洲市青年団
16:20 頃	全打合せ終了

＊進行状況により、**舞台打合せ開始時間は前後します**のでご注意ください。舞台打合せは、上記タイムテーブルの通り団体ごとに決められた時間内で行ってください。**舞台スタッフ側の都合で時間を延長する場合を除き、一切の時間延長を認めません**のでご注意ください。

＊ホール入場後は自分のリハーサル開始まで楽屋内で待機いただくようにお願いします。セキュリティの都合上、**途中出入りする場合はホール正面ではなく楽屋口を使用**してください、ただし**舞台打合せの開始時間が前後するので打合せ開始時にメンバーがいないということの無いようにしてください**。

3)備品について

・舞台打合せには楽器・動画投影用のパソコンなど公演に必要な備品は参加者側で全てご持参ください。本番で使う楽器や道具がないと打合せが出来ませんのでご注意ください。

・**大きな備品は舞台上手袖(客席から向かって右側)のスペースで、持ち運びできるものは楽屋に保管し、舞台打合せで使用する時に舞台に運んで**してください(翌日まで同じ場所に保管できます)。

3. 本番当日(11/15)について

1)本番当日(11/15)の集合時間と動きについて

出演者は全員、朝9:30に日本青年館1階コンコースのファミリーマート前に集合してください。

◆11 月 15日(日) 本番当日タイムテーブル

時間	動き
9:30	出演者全員集合(1階ファミリーマート前)→楽屋入り
9:50	全員客席に集合(ホール前方の決まったエリアに着席し鑑賞) ＊1団体目の絆太鼓のみ舞台上手袖で待機
10:00	開会式 全員客席で着席
10:15	開会式終了→すぐ開演 ①東京都 絆太鼓 →そのまま舞台下手花道で審査員講評
10:52	②滋賀県 もりやま青年団 →そのまま舞台下手花道で審査員講評
11:14	③静岡県 成岡 宏平 →そのまま舞台下手花道で審査員講評
11:46	休憩
12:00	④高知県 なぶらバンド →そのまま舞台下手花道で審査員講評
12:32	⑤石川県 珠洲市青年団 →そのまま舞台下手花道で審査員講評
13:04	昼休憩
14:00	⑥宮城県 黒川郡連合青年団合唱部 →そのまま舞台下手花道で審査員講評
14:32	⑦静岡県 地域コラボプロジェクト →そのまま舞台下手花道で審査員講評
14:55	⑧滋賀県 清水姉妹(のどじまん) → そのまま舞台下手花道で審査員講評
15:02	⑨宮城県 寺崎はねこ踊り保存会 → そのまま舞台下手花道で審査員講評
15:24	全演目終了→休憩
16:00	再開／閉会式 結果発表および表彰
16:15	終演 (受賞団体は終演後に表彰状を受け取り→名入れが間に合わないため)
16:30	完全退館

4. 楽屋割および更衣室について

1)楽屋割＆ホール利用にあたっての注意事項

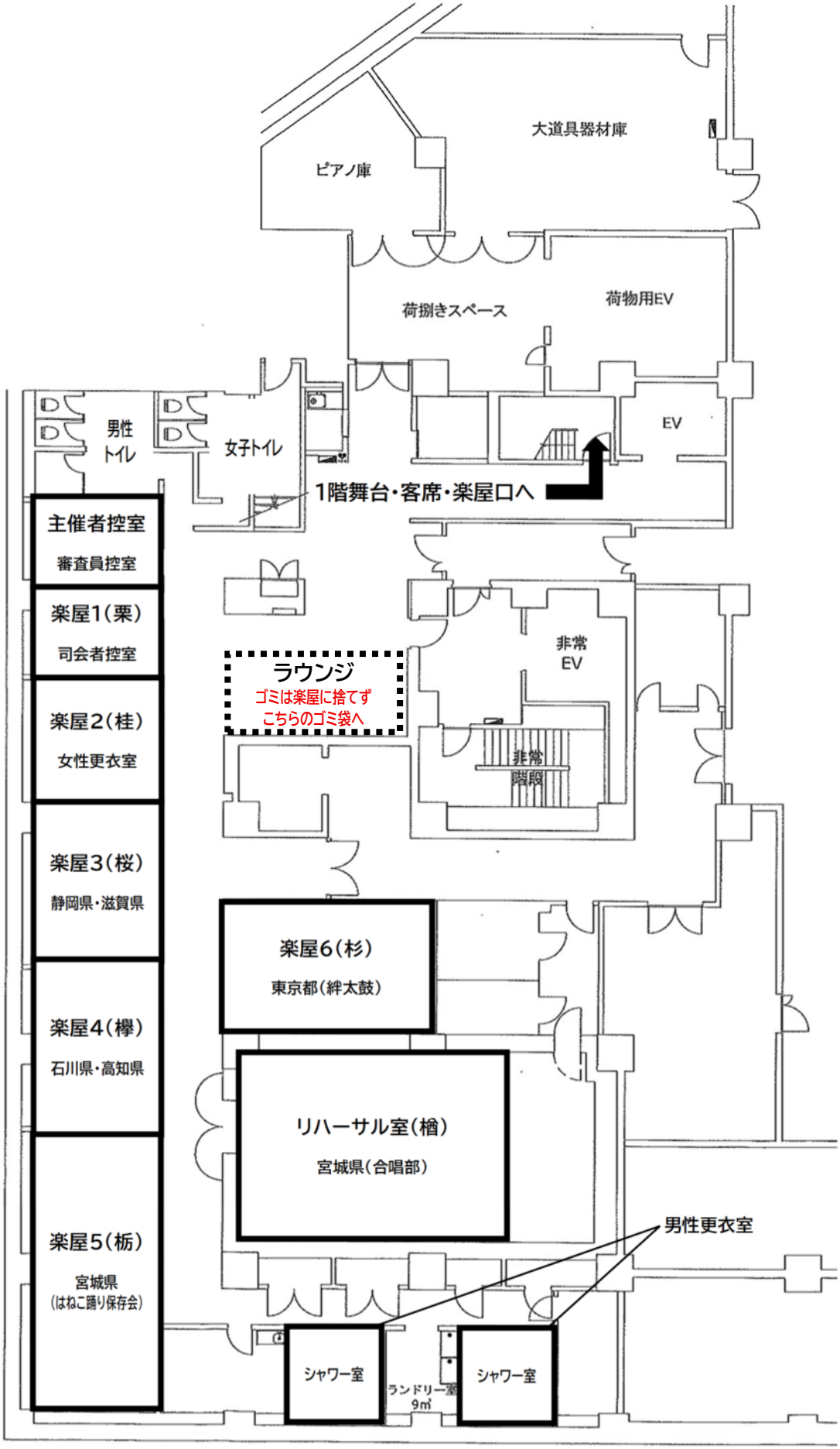
部屋	団体
楽屋2(桂)	女性更衣室
楽屋3(桜)	静岡県(地域コラボ・成岡宏平)、滋賀県(清水姉妹・もりやま青年団)
楽屋4(欅)	石川県(珠洲市青年団)、高知県(なぶらバンド)
楽屋5(栃)	宮城県(はねこ踊り保存会)
楽屋6(杉)	東京都(絆太鼓)
リハ室(檜)	宮城県(合唱部)
シャワー室	男性更衣室

・**ゴミは楽屋には放置せず楽屋階のラウンジに設置のゴミ袋に分別**して入れてください。

・**楽屋の写真などを SNS 等でアップする場合は、くれぐれも情報の管理に注意**してください。(過去に、記念写真内に偶然写りこんだ楽屋フロアの Wi-fi パスワードが SNS 上に流出し高額の負担金をホール事務所から発信者に請求した事例があります。)

・**ホール客席内および舞台袖での飲食は禁止**。キャップの付いた飲み物のみ客席に持ち込み可能です。楽屋は飲食物も持ち込めますが、**コンビニやコーヒーチェーン店等で購入できるフタつき持ち帰り用コーヒーなどキャップの無い飲み物は持ち込み禁止**ですのでご注意ください。

2)楽屋見取り図(ホール B1階)



5. 大きな舞台道具等の搬入・搬出＆事前郵送について

大会期間中、舞台発表種目で使用する舞台道具等の保管場所として、**日本青年館ホール上手袖スペースを11月13日(金)から15日(日)まで確保**しています。**搬入される選手団は、必ず事前に大会本部へのご連絡・ご相談をお願いいたします。**下記の注意事項に従って搬入を行ってください。

1)車輌で搬入・搬出する場合

搬入口には入らず側道から積み下ろし運搬してください。荷物の破損、積み荷の降ろし忘れを防ぐために**関係者の立ち会いが必要となりますのでご注意ください。**積み下ろし後、普通自動車の場合は地下1階駐車場（車両高さ制限2.4m）に有料で駐車できます。

◆搬入可能な時間帯

- **11月13日(金) 10:30-14:00**
- **11月14日(土)　9:00-　9:45(集合時間まで)**
- **11月15日(日)　9:00-　9:30(集合時間まで)**

2)事前に郵送する場合

事前に舞台で使用する道具を宅配便等で郵送される場合は、**本番前日11月14(土)の朝9:00-9:30の間に日本青年館5階の大会本部に来て荷物を受け取り自分たちでホールまで運ぶ**という条件に対応出来る場合に限り大会本部でお受けいたします。上記条件にご対応いただける場合は、伝票に「種目名、団体名」をご記載のうえ、**必ず以下の日時と場所を指定**してお送りください。これ以外の日時及び場所を指定して送らないようお願いします。

- 送り先住所　：〒160-0013
  東京都新宿区霞ヶ丘町4－1 日本青年館5階　日本青年団協議会気付
- 送り先宛名　：第74回全国青年大会　舞台発表
- 送り先電話　：03－6452－9025
- 到着日時指定　：**11月12日(木)午前中(9:00から12:00)必着**

6. 表彰および講評について

1)表彰について

開催要項に基づき**表彰はグランプリ1団体・準グランプリ1団体・審査員賞2団体および観客賞**となります。また要項に記載の通り、1団体目から最後の団体まで全演目を観覧された方のみ投票できる観客賞を設けます。開演時に会場にいる方にのみ投票用紙を配布します。その際、出場者の場合は自分以外の団体に投票するよう、自分以外の団体名を印刷した用紙を配布します。自分以外の全ての団体をご観覧の上、全演目終了後に投票をお願いいたします。詳細は監督会議にてお伝えいたします。

2)講評について

各上演後すぐ、審査員から講評を貰います。自分の演目が終わったら代表者1名は袖に下がらず舞台下手袖にきてください。その間に舞台上では撤収・転換を行います。こちらも詳細は監督会議にてお伝えいたします。

7. 監督会議ついて

本諸連絡に記載のないその他の事項については、ＺＯＯＭ開催の監督会議の際にお伝えします。**監督会議には必ずご出席**ください。

- 日　　時：**11月5日(木)20:00～**
- ミーティングＩＤ：850 6401 5535
- パ　ス　コ　ー　ド：1105
- Ｕ　　Ｒ　　Ｌ：https://x.gd/Oa6Cz
- Ｑ　Ｒ　コ　ー　ド：左記

◆問い合わせ先（種目担当事務局）

一般財団法人日本青年館 / 安斎(あんざい)

・電　話：03-6452-9012　・メール：t.anzai@nippon-seinenkan.or.jp

以　上